



Un nouveau stade urbain pour Roland Garros

(Paris, France)

Dans le cadre du concours pour le nouveau stade de Roland Garros, nous concevons la mise en lumière architecturale intérieure et extérieure du bâtiment, ses circulations et ses espaces fonctionnels. Nous concevons également l'éclairage sportif, extrêmement complexe et contraignant par ses objectifs de retransmission télévisée (broadcast). Classement : deuxième sur quatre, devant les ateliers Portzamparc et Richard Rogers. La mise

en scène de la résille des façades offre un point de vue changeant, renforçant l'ouverture et la fermeture des façades, selon les angles de vue du bâtiment. La patio central crée un appel et une respiration entre les deux parties du stade. L'éclairage intérieur du stade permet le tournage télévisé de niveau broadcast.

maître d'ouvrage
Fédération Française de Tennis
architectes
Paul Andreu & Dubus Richez
concepteurs lumière
les éclaireurs

opération
116 000 000 € HT
surface
42 200 m²
concours
2009 - non retenu