



À Moscou, un bâtiment soviétique emblématique reconverti en centre d'art

(Moscou, Russie)

Le Garage Center for Contemporary Culture est une réhabilitation du bâtiment du célèbre restaurant des années 1960 Vremena Goda, un pavillon en béton préfabriqué abandonné depuis plus de 20 ans. Le GCCC propose 5400 m² de galeries d'exposition sur deux niveaux, un centre créatif pour les enfants, une boutique, un café, un auditorium et des bureaux. La conception

préserve les éléments originaux de l'époque soviétique tout en intégrant une gamme de dispositifs architecturaux et muséographiques innovants. Notre projet d'éclairage, très simple, joue d'accumulation de lignes continues ou de luminaires. L'ensemble garde un aspect très brut. Les façades sont éclairées par des lignes de LED. © images OMA.

maître d'ouvrage
GCCC & Iris foundation
architecture
OMA Rem Koolhaas
scénographie
dUCKS scénô
conception lumière
les éclaireurs

surface
5 400 m²
opération
8 000 000 € HT
livraison
2015