



# claire-lise cabelos

conceptrice lumière  
nationalité française - née en 1996

Titulaire d'un master Urbanisme et Aménagement, spécialité Design urbain, et de la licence pro de l'IAE Conception et management en éclairage, Claire-Lise acquiert une solide expérience dans les différents champs de la conception lumière au sein de plusieurs agences. Elle poursuit son parcours dans la lumière chez **les éclaireurs** en 2022. Particulièrement intéressée

par les projets d'urbanisme, son savoir-faire, sa curiosité et sa rigueur lui permettent cependant de s'adapter à tous les types de sujets portés par l'agence.

## ARCHITECTURE

- 2023 Médiathèque, Agence King Kong, Tarbes / 65
- 2022 Siège de la banque Pictet, dl-a & Atheorem, Genève / Suisse  
Palais du commerce, MVRDV et B. Desmoulin, Rennes / 35

## ESPACES PUBLICS

- 2023 Espaces publics de la Part-Dieu, Osty & associés, Lyon / 69  
Secteur Foch-Préfecture, Osty & associés, Montpellier / 34  
Requalification du port, Gautier+Conquet, Maugio Carnon / 34  
ZAC des Girondins, Base, Lyon / 69
- 2022 Requalification du square Schumann et ses abords, HYL, Montrouge / 92  
Piétonnisation du centre-ville d'Annemasse, APS, Annemasse / 74  
Parvis de la Tour Abbatiale, Nathalie T'kint, Saint-Amand-les-Eaux / 59  
Aménagement du secteur du Lac de Thuy, Lis et Daneau, Thônes / 73

## URBANISME LUMIÈRE

- 2022 Schéma Directeur d'Aménagement Lumière du secteur Citadelle, Vera Broëz, Langres / 52  
Schéma Directeur d'Aménagement Lumière Métropolitain, Rennes Métropole / 35

## SCÉNOGRAPHIE ET MUSÉOGRAPHIE

- 2023 Biennale des Arts Islamiques, OMA, Jeddah / Arabie Saoudite



# claire-lise cabelos

lighting designer  
French - born in 1996

Claire-Lise holds a master's degree in Urban Planning and Development, specialising in Urban Design, and a professional degree in Lighting Design and Management from the IAE school. She has acquired solid experience in the various fields of lighting design in a number of agencies. She is continuing her career in lighting with Les éclairieurs in 2022. She is particularly interested

in urban planning projects, but her know-how, curiosity and rigour mean that she can adapt to all types of project handled by the agency.

## ARCHITECTURAL LIGHTING

- 2023 Multimedia library, King Kong architects, Tarbes / 65
- 2022 Pictet bank's headquarters, dl-a & Atheorem, Geneva / Switzerland  
Palais du commerce, MVRDV & Bernard Desmoulin architect, Rennes / 35

## PUBLIC SPACES

- 2023 Redevelopment of Part-Dieu public spaces, Osty & associates, Lyon / 69  
Redevelopment of the Foch-Préfecture sector, Osty & associates, Montpellier / 34  
Port redevelopment, Gautier+Conquet, Mauguio-Carnon / 34  
Development of Girondins Urban Development Zone, Base, Lyon / 69
- 2022 Redevelopment of Schumann square and its surroundings, HYL, Montrouge / 92  
Pedestrianisation of Annemasse city centre, APS, Annemasse / 74  
Abbey Tour forecourt, Nathalie T'Kint, Saint-Amand-les-Eaux / 59  
Redevelopment of Lac de Thuy sector, Lis & Daneau, Thônes / 73

## LIGHTING URBAN PLAN

- 2022 Lighting master plan of Citadelle district, Vera Broez  
Metropolitan lighting masterplan, Rennes Métropole / 35

## SCENOGRAPHY

- 2023 Islamic Arts Biennale, OMA & The Space Factory, Jeddah / Saudi Arabia