



xiaolei rong

conceptrice lumière
nationalité chinoise - née en 1990

Xiaolei arrive en France en 2012 après avoir acquis à l'Université de Beijing une licence en génie civil. Elle prépare alors le Master Ambiance et Confort pour l'Architecture et l'Urbanisme à l'Université de Bordeaux et choisit de se spécialiser dans l'éclairage. Xiaolei intègre l'agence **les éclaireurs** pour finaliser son diplôme en 2017. Rigoureuse, elle est spécialisée dans les

structures complexes. Méthodique, elle se distingue par sa grande maîtrise des calculs et études photométriques.

ARCHITECTURE

- 2022 Construction du Musée Universel du Vin, Ateliers Adeline Rispal, Pékin / Chine
Bâtiment mixte (parking silo et restaurant), quartier du Bastion, Vergély architectes, Saclay / 91
- 2021 Nouveau Campus RTS, KGDVS & Fehlmann, Lausanne / Suisse
- 2020 Aménagement de la Halle de la Bocca (place Roubaud), Atelier Du Pont, Cannes / 06
Mise en lumière de la Sainte-Chapelle, 2BDM architectes, Paris / 75
- 2019 Cités des Vins, Studio Adeline Rispal, Chablis/Mâcon / 89
- 2018 Réhabilitation d'un bâtiment en Halle couverte et Conservatoire de Musique, SILT, Gray / 70
BEM de l'École Polytechnique, Sou Fujimoto et Nicolas Laisné architectes, plateau de Saclay / 91

ESPACES PUBLICS

- 2021 Berges du Canal, ANMA, Reims / 51
- 2020 Aménagement de la place Roubaud et de ses abords, Atelier Du Pont, Cannes / 06
Plan Lumière du quartier du Forum et mise en lumière de l'Auditorium, Flaine / 74
- 2019 Requalification du quartier Gautier/Ginoux, Base paysagistes, Ville de Montrouge / 92
Réaménagement du cœur de quartier, BASE paysagistes, Échirolles / 38
- 2017 Aménagement de l'écoquartier du Mas Caylus, Agence Garcia-Díaz, Castelnau-Le-Lez / 34
- 2018 Aménagement de la place de l'hôtel de ville et de ses abords, AAUPC, Évreux / 27

URBANISME LUMIÈRE

- 2017 Opération Cœur de Campus, Base, Montpellier / 34

INFRASTRUCTURES ET OUVRAGES D'ART

- 2018 Aménagement du Pôle multimodal, Gautier+Conquet, Annemasse / 74



xiaolei rong

engineer, lighting designer
chinese born in 1990

Xiaolei arrived in France in 2013 after graduating a civil engineering degree at Beijing University. Then, she prepared the Master Ambiance and Comfort for Architecture and Urbanism at the University of Bordeaux and chose to specialise in lighting design. Xiaolei integrates the team **les éclairieurs** to complete her degree in 2017. Rigorous, she specialises in complex structures.

Methodical, she stands out for her great mastery of calculations and photometric studies.

ARCHITECTURAL LIGHTING

- 2022 Construction of the Universal Wine Museum, Ateliers Adeline Rispal, Beijing / China
Mixed-use building (silo parking and restaurant), Bastion district, Vergély architects, Saclay / 91
- 2021 New RTS Campus, KGVDS & Fehlmann architects, Lausanne / Switzerland
- 2020 Bocca Hall (Roubaud square), Atelier du Pont architects, Cannes / 06
Illumination of the Sainte-Chapelle, 2BDM, Paris / 75
- 2019 Cité des Vins, Ateliers Adeline Rispal, Chablis-Macon / 89
- 2018 Redevelopment of a former wine hall into a Covered Hall and Music School, Silt, Gray / 70
BEM of the Ecole Polytechnique, Sou Fujimoto, OXO and Nicolas Laisné architects, Plateau de Saclay / 91

PUBLIC SPACES

- 2021 Canal banks, ANMA, Reims / 51
- 2020 Development of the Place Roubaud and surroundings, Atelier Du Pont architects, Cannes / 06
Lighting plan for the Forum district and illumination of the Auditorium, Flaine / 74
- 2019 Redevelopment of Gautier/Ginoux district, Base landscape designers, Montrouge / 92
Redevelopment of the city centre, Base landscape designers, Echirrolles / 38
- 2017 Eco-neighbourhood of Mas Caylus, GGL Groupe & Garcia Diaz architects, Castelnau-le-Lez / 34
- 2018 Development of the Place de l'Hôtel de Ville and surroundings, AAUPC architects, Evreux / 27

LIGHTING URBAN PLAN

- 2017 Heart of Campus operation, Base landscape designers, Montpellier / 34

INFRASTRUCTURES AND CIVIL WORK ENGINEERING

- 2018 Multimodal hub, Gautier+Conquet architects and landscape designers, Annemasse / 74