



sara aschei

architecte, cheffe de projet, conceptrice lumière
nationalité italienne - née en 1988

À l'issue de ses études d'architecture à l'école Politecnico di Milano en Italie, Sara choisit comme sujet de diplôme "La ville visible : un plan lumière pour le centre historique de Pavie". Après une année en agence d'architecture et en bureau d'études techniques où elle se consacre à la modélisation 3D de réseaux et de structure, elle décide de rejoindre l'agence **les éclaireurs**

pour se spécialiser dans la mise en lumière. Sara, qui est trilingue, possède à la fois une grande sensibilité et une grande créativité alliée à une maîtrise des outils de modélisation et de représentation graphique. Logiciels maîtrisés : REVIT, AUTOCAD, SKETCHUP, DIALUX, ECOTECT et suite ADOBE.

ÉCLAIRAGE ARCHITECTURAL

- 2022 MAMAC, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, JLCG et Alexandre Chemetoff & associés, Nice / 06
- 2021 Études pour la mise en lumière du nouveau siège social de Bottega Veneta, Office KGDVS, Milan / Italie
Nouveau Campus RTS, KGDVS & Fehlmann, Lausanne / Suisse
Immeuble de bureaux Avant-Seine, Gensler architectes, Paris / 75
- 2020 Mise en lumière de la Sainte-Chapelle, 2BDM, Paris / 75
Casino-Théâtre, Vous êtes ici, Cayenne / 97
- 2019 Campus Universitaire, Architecture Studio, Benguerir / Maroc
Skypark Airport, BIG, Luxembourg / Luxembourg
- 2018 Cité des Vins, Adeline Rispal, Chablis-Macon / 89
- 2017 Rénovation des Thermes, Patriarche, Saint-Gervais / 74
Façades du centre commercial de la Part-Dieu, MVRDV et SUD architectes, Lyon / 69
- 2016 Fondation Carmignac, Porquerolles / 83
Complexe Hôtelier et Balnéothérapie, King Kong Architectes, Bassins à Flot, Bordeaux / 33
- 2015 Axel Springer Campus, OMA architectes, Berlin / Allemagne
CHU Les Abymes, AS.Architecture-Studio, Pointe-à-Pitre / 97
Realdania & Danish Architectural Center, OMA architectes, Copenhague / Danemark
Infrastructures du projet Gare ouverte, La Part-Dieu, SETEC, SUD Architectes, Lyon / 69
BEM de l'Ecole Polytechnique, Sou Fujimoto et Nicolas Laisné architectes, plateau de Saclay / 91
Immeuble L'arbre blanc, Nicolas Laisné architectes, Montpellier / 34
Projet Maes-en-Boereboomplein, Jakob&MacFarlane architectes, Knokke-Heist / Belgique

ESPACES PUBLICS

- 2022 Aménagement de la Promenade du Paillon, JLCG et Alexandre Chemetoff & associés, Nice / 06
- 2021 Round About, Architecture Studio, Al Khobar / Arabie Saoudite
- 2017 ZAC de l'Horloge, Atelier Villes & Paysages, Romainville / 93
Rose de Cherbourg, agence AME, Puteaux / 92

INFRASTRUCTURES ET OUVRAGES D'ART

- 2017 Pont Simone Veil, OMA architectes, Bordeaux / 33

ÉTUDES TECHNIQUES DE SYNTHÈSE ARCHITECTURALE (BIM)

- 2014 Nouveau Palais de Justice de Paris, assistante architecte dplg, INGEROP (Renzo Piano architecte) / 75
Pullman, Bureaux & Hôtel à Paris, Porte de Sèvres, assistante architecte dplg, INGEROP (Willemotte & Associés) / 75

ARCHITECTURE & DÉVELOPPEMENT DURABLE

- 2013 Aménagement du Territoire - Espace Accueil Public - Salle d'exposition, assistante architecte dplg, INGEROP, Montravel, Guyane / 97
- Réhabilitation lourde et étages supplémentaires, Cité Universitaire, assistante architecte dplg, INGEROP, Paris / 75
- Plan de Vente logements - constructions écologiques, assistante architecte dplg, INGEROP, Méribel / 74
- Concours bâtiment de l'enseignement et de la recherche à l'École d'architecture de l'UC, assistante architecte dplg, INGEROP, Santiago / Chili
- Concours Patinoire dans le parc O'Higgins, assistante architecte dplg, INGEROP, Santiago / Chili
- Banque d'accueil Centre Pompidou, assistante architecte dplg, INGEROP, Paris / 75



sara aschei

project leader, lighting designer, architect and BIM manager
italian - born in 1988

Sara followed her architectural studies at the Politecnico di Milano in Italy and chose a lighting subject for her diploma « The visible city – a lighting plan for the historical centre of Pavie ». After one year of working in architecture or engineering companies, where she got a high quality for 3D modelling, she decided to join **les éclairieurs** to specialise her experiences in lighting design.

Sara is trilingual, works in a creative and sensible way with a high degree for graphical presentation.

ARCHITECTURAL LIGHTING

- 2022 MAMAC, Museum of Modern Art and Contemporary Art, JLCG and Alexandre Chemetoff & associates, Nice / 06
- 2021 Lighting studies for the new Bottega Veneta Headquarters, Office KGDVS, Milano / Italy
New RTS Campus, KGDVS & Fehlmann, Lausanne / Switzerland
Avant-Seine office building, Gensler, Paris / 75
- 2020 The Sainte-Chapelle illumination, 2BDM, Paris / 75
Casino-Theater, Vous êtes ici, Cayenne / 97
- 2019 Campus University, Architecture Studio, Benguerir / Morocco
Skypark Airport, BIG, Luxembourg / Luxembourg
- 2018 Cité des Vins, Ateliers Adeline Rispal, Chablis-Macon / 89
- 2017 Renovation of thermal baths, Patriarche, Saint-Gervais / 74
Facades of the Part-Dieu shopping centre, MVRDV and SUD architects, Lyon / 69
Carmignac Art Foundation, Porquerolles / 83
Hotel and Balneotherapy Complex, King Kong Architects, Bordeaux / 33
- 2015 Axel Springer Campus, OMA architects, Berlin / Germany
University Hospital in Les Abymes, AS.Architecture-Studio, Pointe-à-Pitre / 97
Realdania & Danish Architectural Center, OMA architects, Copenhagen / Denmark
Infrastructures of the project Open Railway Station, La Part-Dieu, SETEC engineers, SUD Architects, Lyon / 69
BEM of the Ecole Polytechnique, Sou Fujimoto, OXO and Nicolas Laisné architects, Plateau de Saclay / 91
«The White tree» apartment building, Sou Fujimoto, OXO and Nicolas Laisné architects, Montpellier / 34
Projet Maes en Boereboomplein, Jakob&MacFarlane architects, Knokke-Heist / Belgium

PUBLIC SPACES

- 2021 Round About, Architecture Studio, Al Khobar / Saudi Arabia
- 2017 The Horloge district, Atelier Villes & Paysages, Romainville / 93
Rose de Cherbourg, AME urban planner, Puteaux / 92

INFRASTRUCTURES & CIVIL ENGINEERING WORKS

- 2017 Simone Veil bridge and surroundings, including a 300m tunnel, OMA architects, Bordeaux / 33

TECHNICAL STUDIES IN ARCHITECTURAL SYNTHESIS (BIM)

- 2014 New court of Paris, Renzo Piano architect, assistant architect, INGEROP, Paris / 75
Pullman, Offices & Hôtel in Paris Porte de Sèvres Wilmotte & Associates, assistant architect, INGEROP, Paris / 75

ARCHITECTURE & SUSTAINABILITY

- 2013 Town and Country Planning - Public reception area - Showroom, assistant architect, INGEROP, Montravel, French Guiana / 97
- Heavy rehabilitation and additional floors, University campus assistant architect, INGEROP, Paris / 75
- Sales plan for houses - ecological buildings, assistant architect, INGEROP, Méribel / 74
- Teaching and Research Building Competition at the UC School of Architecture, assistant architect, INGEROP, Santiago / Chili
- O'Higgins Park Iceskating Competition, assistant architect, INGEROP, Santiago / Chili
- Front desk design of the Centre Pompidou, assistant architect, INGEROP, Paris / 75